



MuséAl
site antique • Alba



Adeline Klee
Responsable du développement des publics



La patte du pouvoir

Cette patte de lion en calcaire est la base d'un fauteuil d'honneur dans le théâtre antique d'*Alba Helviorum*. Richement sculpté, ce siège marque l'influence politique, économique, ou religieuse de celui qui s'y assoit.

Ce type de fauteuil était installé en bas des gradins (*cavea*), autour de l'*orchestra*, et était réservé à l'élite du territoire de la cité d'Alba, ou bien pour des invités prestigieux, comme Marcus Inthadius Vitalis. Ce personnage est connu grâce à une inscription conservée au musée gallo-romain de Lyon. C'était le patron d'une corporation lyonnaise liée au commerce du vin. Les citoyens d'Alba lui réservaient une place d'honneur dans leur théâtre.

Dans l'Antiquité, le lion symbolise déjà le pouvoir et la force.